فن التعامل.. مفتاح قلوب الناس  
التعامل مع الناس فن من أهم الفنون نظراً لاختلاف طباعهم فليس من السهل أبداً أن نحوز على احترام وتقدير الآخرين وفي المقابل من السهل جداً أن نخسر كل ذلك  
وكما يقال: الهدم دائماً أسهل من البناء  
فإن استطعت توفير بناء جيد من حسن التعامل فإن هذا سيسعدك أنت في المقام الأول لأنك ستشعر بحب الناس لك وحرصهم على مخالطتك، ويسعد من تخالط ويشعرهم بمتعة التعامل معك  
التعامل مع الناس فن من الواجب تعلمه، ومهارة من المفيد اكتسابها، وأسلوب حياة يلزم اجادته  
\*\*\*\*\*\*\*  
الدوافع البشرية  
عندما يتعلق الامر بإنجاز العمل مع الآخرين يكون لكل منا تقييمه الخاص للأولويات بالإضافة الى تبنّيه مواقف نفسية مسبقة، بمعنى ان كلا منا له مجموعة من الاولويات وقائمة غير مكتوبة بما يلزمنا فعله  
العلاقات الانسانية هي علم التعامل مع الناس بطريقة لايتم فيها المساس بذاتهم او ذاتنا  
\*\*\*\*\*\*\*  
الاساليب الاساسية للتعامل مع الآخرين  
اذا اردت جمع العسل فلا تهدم خلية النحل  
لاتنتقد او تتهم او تشك  
السر العظيم للتعامل مع الناس  
اعط تقديرا امينا وصادقا  
من يستطيع فعل هذا فان العالم كله يسانده

\*\*\*\*\*\*\*

ابدأ بنفسك  
عندما كنت صغيراً وحراً ولم تكن هناك حدود لخيالي، حلمت بتغير العالم، وعندما كبرت، واصبحت اكثر وعيا ونضجا اكتشفت ان العالم لن يتغير لذلك اختزلت امنيتي وقررت ان اغير وطني فقط.. ولكن ذلك بداء صعبا للغاية.. وعندما وصلت الى مرحله اكتمال النضج قررت ان اغير عائلتي فقط ولم استطع ايضا تحقيق ذلك  
وانا في آخر العمر ادركت فجأة انه: لو انني قد غيرت من نفسي اولا، لكان بامكاني ان اغير عائلتي.. وبفضل تشجيعهم كنت سأقدر على تحسين وطني.. ومن يعلم؟ ربما استطعت ان أغير العالم بأسره

\*\*\*\*\*\*  
من الاشياء التي بريدها معظم الناس  
الصحة  
النوم  
المال  
رفاهية الابناء  
الشعور بالا هميه  
ما نريده من الحياة  
النجاح  
السعادة  
اثبتت الدراسات العلمية أنك لو تعلمت كيفية التعامل مع الآخرين فانك تكون قد قطعت 85% من طريق النجاح و 99% من طريق السعادة الشخصية  
ان 15% من النجاح يرجع الى التدريب التكنولوجي والى العقول والمهارة في الاداء الوظيفي  
و 85% من النجاح يعود الى عوامل الشخصية ذاتها والى المقدرة على التعامل مع الناس بنجاح  
هناك شخصان من كل ثلاثة فقدوا وظائفهم بسبب فشلهم في التعامل مع الناس بنجاح  
\*\*\*\*\*\*\*